



**На последнем заседании окружного совета депутатов черняховские народные избранники по просьбе администрации согласовали к приему в муниципальную собственность памятник полководцу Михаилу Богдановичу Барклаю-де-Толли.**

Нет, не тот памятник, который с 2007 года украшает одну из главных площадей Черняховска, а тот, который находится в поселке Нагорное. Тот, который до принятия решения черняховскими депутатами подлежал государственной охране и являлся объектом культурного наследия Калининградской области федерального значения.

Впрочем, он и после принятия народными избранниками вышеназванного решения является объектом культурного наследия федерального значения нашей области. Но нынче памятник этот обслуживать, охранять и благоустраивать обязан будет именно муниципалитет за муниципальные же деньги. Ну, а теперь немного о самом объекте культурного наследия. Итак...

По-настоящему первый памятник Барклаю-де-Толли был сооружен в Восточной Пруссии чуть более двухсот лет назад, еще в 1818 году. Установили его над местом, где по легенде захоронено сердце полководца. Установлен он был в трехстах метрах от его дома на мызе Штилицен (ныне поселок Нагорное), в восьми километрах от Инстербурга (Черняховска). И поставлен памятник был по инициативе короля Пруссии Фридриха Вильгельма III. Автором четырехметрового обелиска стал знаменитый берлинский архитектор и художник Карл Фридрих Шинкель. Да-да, тот самый Шинкель, по проекту которого в Инстербурге было построено здание тюрьмы пенсильванского типа (в нем сейчас расположилась спецбольница на улице Пригородной), по его проекту была построена Альтштадтская кирха Кенигсберга, и даже чугунная ограда Аничкова моста в Санкт-Петербурге с изображениями наяд и тритонов по заказу императора Николая I

была скопирована с перил Дворцового моста в Берлине, построенного Шинкелем в 1824 году.

Но мы не об Аничковом мосте, а о памятнике Барклаю-де-Толли в Нагорном. Итак, если кто-то до сих пор его не видел, то очень советуем там побывать. Обелиск этот имеет прямоугольную форму. Двенадцать лавровых венков – память о войне 1812 года – украшают верхнюю часть памятника. Под ними на лицевой и тыльной гранях обелиска – на одной на русском, на другой на немецком языках – выбиты надписи, перечисляющие все награды и титулы полководца: «Князь Михаил Богданович Барклай-де-Толли, Российской Империи фельдмаршал. Главнокомандующий 1-й армией, член Государственного Совета и кавалер орденов Российской Империи: Святого Апостола Андрея Первозванного, Святого Александра Невского, Святого Георгия 1-го класса, Святого Равноапостольного князя Владимира 1-й степени, Святой Анны 1-го класса и жалованный шпагою, алмазами изукрашенною, орденами королей прусских Черного и Красного Орла, императрицы Австрии Марии-Терезии командор, короля французского Святого Людовика и Почетного Легиона 1-й степени, шведским Орденом Меча 1-й степени, короля Великобритании Орденом Бани 1-й степени, нидерландским Военным орденом 1-й степени и короля Саксонии орденом Святого Генриха. Родился в 1761 году, скончался 14 мая 1818 года».

На двух боковых гранях памятника выбиты еще две надписи на тех же языках: «Достойному полководцу, проложившему себе стезю славы мужеством и храбростью во многих боях и ознаменовавшемуся победами, предводительствуя союзными войсками в войне, освободившей народы в 1813, 1814 и 1815 годах, соорудил сей памятник король Фридрих Вильгельм III».

Ниже надписей по граням монумента автор расположил четырех бронзовых орлов с распростертыми крыльями, а под ними – изображения военных атрибутов: кирас, шлемов, барабанов, труб, сабель, шпаг, штыков, ружей, пушечных стволов и ядер. Низ обелиска украшен ниспадающими лавровыми гирляндами, перевитыми лентами.

Из Шотландии, где с XI века жили представители рода Барклаев, были привезены 24 липы, образовавшие ведущую к обелиску аллею. Эта липовая аллея до сих пор провожает к сердцу полководца туристов, молодоженов и просто любопытствующих.

Кстати, памятник пользовался почетом у немецкого населения и содержался в надлежащем порядке. Во время Первой мировой войны, в сентябре 1914 года, у обелиска даже планировалось провести парад русских войск, но из-за изменения фронтальной ситуации от этой идеи пришлось отказаться.

И уже в советский период в соответствии с Постановлением Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года №1327 памятник Барклаю-де-Толли в поселке Нагорное Черняховского района подлежал государственной охране, являясь объектом культурного наследия Калининградской области федерального значения.

Десять лет назад, в 2011 году, в ночь на 10 июля памятник был осквернен вандалами,

которые похитили часть чугунной ограды, вырвали плиту с изображением военных атрибутов, а внутри самого памятника полицейские обнаружили тогда следы подкопа. По всей видимости, вандалы пытались найти сердце полководца или, по глупости своей, золото-бриллианты... Через год памятник был отремонтирован, а ограду восстановили еще позже.

Вот такова история этого памятника. Будет ли он содержаться в достойном состоянии после передачи его в муниципальную собственность? Гадать не будем. Хватит ли на его содержание денег в местном бюджете? Надеемся, что хватит. Ведь, как ни крути, а именно этот обелиск является одной из точек притяжения туристов в наш город. И да, как нам стало известно, в течение долгих лет памятник и так содержался за счет... бывшего Калужского сельского поселения.