



Предупреждаю сразу, странный будет рассказ об одном из учебных учреждений нашего города. И вроде, приурочен он к круглой дате – 55-летию. Именно столько лет исполняется сегодня Черняховской художественной школе им. Марии Тенишевой. Хотя, как мне пояснили, дата эта несколько условная, информации о точной дате в архивах школы нет. Впрочем, это и неважно. Главное, что школа, подарившая городу, стране и даже миру талантливых художников, скульпторов, мастеров прикладного искусства отмечает свой очередной день рождения. И сегодня мы с вами не будем снова вспоминать историю художки, ну если только совсем чуть-чуть. Мы не будем говорить о ее преподавателях, людях безусловно талантливых, творцов неповторимого и прекрасного, воспитавших и выпустивших в большую жизнь своих воспитанников, таких же талантливых, как и их учителя. Скажем только, что именно они тот прочный фундамент, на котором создана история и слава Черняховской художественной школы им. Марии Тенишевой. Именно они те кирпичики, из которых складывалось ее громкое имя, известное не только в России, но и далеко за рубежом...

Одно из красивейших зданий Черняховска. В его строгих, но в то же время необычно-прекрасных линиях фасада стиля модерн, застыла молчаливая красота истории Инстербурга. Нежно и органично переплелась она с современностью, искусно вплела в себя современное понятие – креативность. Удивительно, но, казалось бы, о каком креативе говорить в храме искусства, в стенах которого рождается прекрасное, появляется благодаря кистям и краскам, возникает из невзрачного комка глины... Но вот поди ж ты, и для креатива найдется место в Черняховской художке. Мало таких школ, которые могут таким похвастать. Впрочем, в нашей художке и не хвастаются, там смотрят в будущее. Анализируя день нынешний, оглядываясь на прошлое, опираясь на опыт, накопленный с годами, художка полным составом с преподавателями и учениками широкими шагами идет вперед. Да, хвастаться там не любят, а вот гордятся – это совсем иное дело. Черняховской художественной школе есть кем гордиться, ведь, как я уже упоминал выше, имена ее выпускников известны не только в стране, но и в мире. Так что

самое время назвать несколько имен. К примеру, Елена Баринова, художник-мультипликатор, режиссер и сценарист, преподаватель ВГИКа. Михаил Евдокимов, скульптор, старший преподаватель Санкт-Петербургской государственной художественно-промышленной академии им. А.Л. Штиглица. Именно он создал тот невероятный, погруженный в думы, полные мистики, тайн и загадок, образ Эрнста Теодора Амадея Гофмана, который ныне украшает выставочный зал Черняховской художки. Известная художница, Людмила Мишина, много лет возглавлявшая музей-усадьбу Ильи Репина «Пенаты». Несмотря на то, что она ныне проживает в Нью-Джерси, Людмила ежегодно посещает родной Черняховск и обязательно привозит черняховцам новые выставки...

Я намерено не пишу имена преподавателей школы. О них много написано хороших слов в местной прессе. Черняховцы их хорошо знают. Небольшое отступление. Работая с архивами редакции, я обратил внимание – найти материалы о Черняховской художественной школе не составляет особого труда. Будь то статьи о преподавателях, репортажи с выставок или зарисовки с мероприятий. Для журналиста, который хочет отдохнуть от новостных сводок, и дать волю своему писательскому порыву, художка благодатная почва. В ее стенах постоянно что-то происходит, там не прекращает кипеть творческий котел, вулкан идей не затухает. А для тех, кто не равнодушен к творчеству – это настоящий рай, земля обетованная. Одним из ярких событий в истории Черняховской художественной школы им. Марии Тенишевой стало открытие в ее стенах музея традиционных русских ремесел. Кстати, на тот момент это был единственный, впрочем, им он остается и поныне, в регионе. Его экспозиция – это уникальная коллекция скопинской керамики и глиняной игрушки России. Экспонаты музея – произведения известных мастеров и работы, выполненные замечательными преподавателями прикладных дисциплин художки. И музей этот ныне словно пышная массивная рама, которая обрамляет все новое, что рождается в стенах школы.



Работы учеников художки постоянно экспонируются на первом этаже ТЦ «Центральный рынок». И это не просто рисунки, это окна в детские души. То мы видим там

иллюстрации к сказкам, то какой-то праздник, увиденный глазами детей и нарисованный ими акварелью. А вот уже детки рисуют своих пап к 23 февраля или мам к 8 марта.

Еще одно событие в истории школы, которое невозможно обойти вниманием –

Рождественский бульвар. Проект довольно молодой – второй год, но ему уже тесно в региональных рамках! Он настоятельно требует расширить свои границы до всероссийских, а может и мировых. Сложно сказать о нем в двух словах. Фестиваль?

Да, пожалуй, именно фестиваль. Его основа мастер-классы для преподавателей. Но что это за мастер-классы?! Это целые мастерские, в которых создаются настоящие шедевры, можно сказать – готовые экспонаты для любого музея искусств.

А недавно фотографы-любители из фотоклуба «Ракурс» и дизайнеры рекламной студии «Давиак» показали черняховцам хорошо знакомую им художку в ином ракурсе (простите за каламбур). Это был их подарок к 55-летию школы. Provocационная фото-выставка «Ночь в художке». Поскольку, я был одним из авторов этой выставки, поэтому возьму на себя смелость сказать от имени всех, кто участвовал в проекте – мы увидели и показали всем, что ночью жизнь в Черняховской художественной школе не замирает, она просто начинает молчать. Молчать мистически и выразительно. Интерьеры аудиторий в неверном свете одиноких дежурных ламп оживают и тихо беседуют о чем-то таинственном. А может они просто делятся впечатлениями об еще одном прошедшем утомительном и интересном дне.

То, что приготовили в художке к праздничному торжеству, трудно описать простыми словами. Выставка-экспозиция, что украсила стены картинной галереи Черняховской художественной школы им. Марии Тенишевой – не просто великолепна. При рассказе о ней нужно использовать прилагательные только в превосходной степени. Впрочем, об этом будет отдельный материал. Ну а пока, с днем рождения единственная и неповторимая художка. Смело смотри в будущее и иди вперед уверенными шагами. У тебя все будет хорошо!

Сергей НЕДОСЕКИН