



Вторую неделю в городе идет волна возмущения по поводу нового облика «горбатого» моста, раскрашенного в абсолютно безумные цвета.

Для тех, кто остался в стороне от этих печальных событий, расскажем, что же случилось с нашим горячо любимым «горбати́ком».

Итак, пару недель назад мост был выкрашен по меткому замечанию одной из пользовательниц соцсетей в цвет «взбесившейся морковки». Народ, увидевший эту, с позволения, сказать красоту, был весьма озадачен и искренне возмущен. В социальных сетях развернулась настоящая дискуссия. Большая часть пользователей требовала вернуть мосту первоначальный цвет. Кто-то (в том числе и представитель местной администрации, называющий себя «консультантом по организации работы со СМИ и общественным связям») благодушно парировал, мол «некоторым нравится яркое цветовое пятно, привлекающее внимание». Из этой фразы «консультанта» мы поняли, что руководство администрации вполне устраивает новая «цветовая гамма» объекта культурного наследия местного значения (а наш «горбати́к» как раз и есть такой объект), и ничего менять оно (руководство) не собирается.

Прошла неделя, вторая близится к концу, а некогда нежный, с чистыми линиями мостик со смешным названием «Горбатый» так и стоит, насильно «одетый» в безумно раскрашенный наряд. А в конце прошлой недели с мостиком снова случилась неприятность. При уничтожении рядом стоящих деревьев (ну вот кому они мешали?) ветка, упавшая на мост, сломала часть его перил. В общем, кранты культурному наследию... Опять же через соцсети утром в воскресенье, 22 апреля, народ обратился к вышеупомянутому «консультанту по организации работы со СМИ» с просьбой взять у главы администрации комментарий и по поводу повреждения моста, и по поводу его нового облика. «Консультант» «проснулся» только через два дня – во вторник, 24 апреля. Ответ его был краток: «Хорошо, передам главе». Еще через день ответ от главы (а от него ли?) был таки получен: «Произошло непредвиденное обрушение ветки на мостовые конструкции. Полностью мост будет восстановлен до 28 апреля». На том и ограничился. И ни слова о взбесившемся цвете, кроме сухого: «Задам вопросы ответственным лицам».

В общем, мы решили сами узнать, почему вдруг Горбатый мост, на котором раньше черняховцы так любили проводить фотосессии и который практически является символом города, стал выглядеть как аляпистая горка на детской площадке. И вот что узнали. Как нам рассказали, мост выкрашен по распоряжению градоначальника. Цвет, в который его раскрасили, он видел, и никаких претензий по нему не предъявил. С отделом архитектуры цвет не был согласован. Что же касается специалистов этого отдела, то они возмущены раскраской не меньше нашего и даже направили письмо с требованием вернуть «горбатику» прежнюю цветовую гамму.

Обратились мы и в региональную службу по государственной охране культурного наследия. Там также были весьма удивлены, услышав нашу информацию об изуродованном Горбато мосте. Нам подтвердили, что цветовая гамма моста должна быть выдержана в аутентичных тонах. То есть, в тех, в которых мост существовал изначально – серых и белых. И в любом случае, перед тем, как его покрасить, цветовая гамма должна была быть согласована с местным управлением культуры и отделом архитектуры.

Об отделе архитектуры мы уже сказали – с ними никто не советовался. Что же касается управления культуры, то тут ничего сказать не можем. Но все же подозреваем, что нынешняя его начальница – Влада Смирнова, она же фея замка Инстербург, свежеевыкрашенный мост видела. Но были ли с ее стороны какие-то действия по прекращению этого безобразия? Судя по тому, что «взбесившаяся морковка» до сих пор «вырывает глаз» черняховцам, действий таких не было. Значит, начальницу-фею этот колер тоже устраивает?

Ну что же, этот парадокс вполне объясним. Новая «культурная» начальница усиленно (и не без помощи градоначальника) «двигает» в широкие массы замковый проект под названием «Разноцветная провинция». Вероятно, по мнению «культурной феи», новая раскраска Горбатого моста как нельзя лучше соответствует названию этого проекта (на реализацию которого в виде гранта получены весьма серьезные деньги). В связи с этим печальным обстоятельством в качестве бредовой идеи можно предложить авторам проекта «Разноцветная провинция» оставшейся от моста краской разукрасить в городе всю брусчатку. Ну, чтобы, так сказать, до конца соответствовать. А что, веселенький город получится – разноцветный. Не все же одному мостику мучиться...

А если серьезно, то разноцветное безобразие (мы имеем в виду Горбатый мост, а не проект) пора уже заканчивать. Как мы знаем, в нынешнем году основные мероприятия празднования Дня Победы 9 мая пройдут как раз за Горбатым мостом в парке Победы. И вот как это будет выглядеть? Что мы скажем нашим ветеранам, гостям города, которые непременно приедут к нам в эти дни? Будем рассказывать о проекте «Разноцветная провинция», в рамках которого испохабили объект культурного наследия?